
Studio AB Newsletter Juli 2022



Liebe Schauspieler*innen und Kolleg*innen,

in diesem Newsletter der besondere Hinweis auf unseren nächsten intensiven Ein-Wochenkurs zu Kamerapräsenz, Castingvorbereitung und Szenenarbeit Anfang September direkt nach unserer Sommerpause im August.

Außerdem in diesem Newsletter unser nächster Showreelkurs ab 12. September - um höchstmögliche Qualität in all unseren Kursen zu gewährleisten, arbeiten wir in kleinen Gruppen und empfehlen daher eine rechtzeitige Bewerbung - und unser Jahresprogramm ab Ende Oktober.

Für unsere geförderten Einzelcoachings, die nach wie vor sowohl in Präsenz als auch komplett online stattfinden können, haben wir ebenfalls ab September wieder freie Kapazitäten.

All unsere Kurse, Weiterbildungsmaßnahmen und auch die Coachings sind natürlich weiterhin über Bildungsgutschein, Aktivierungs- und Vermittlungsgutschein und/oder Prämiegutschein förderbar.

Herzliche Grüße

Euer Team vom Studio AB/Actors Space Berlin

- **Kamerapräsenz, Castingvorbereitung & Szenenarbeit: 1 Woche**
 - **Schauspiel & Kamera Aufbaukurs inkl. Showreelproduktion: 12 Wochen**
 - **Meisner Technik Jahreskurs für Kammerschauspiel**
 - **Coaching für Potential- und Persönlichkeitsentwicklung (CPP)**
 - **Offene Klassen/Drop-Ins**
-



Kamerapräsenz, Castingvorbereitung & Szenenarbeit: 1 Woche

vom 05. - 09.09.2022

Dieser 5 tägige Intensivkurs hilft dir dabei eine lebendige Grundlage für dein Spiel zu entwickeln und dich auf Castings so vorzubereiten, dass du deine Rolle und Szenen lebendig gestaltest. Wir werden uns mit den notwendigen Fähigkeiten, die es dafür braucht, auseinandersetzen und deine Wahrnehmung für Aufrichtigkeit und Offenheit vertiefen, um mit einem einfachen tiefem Empfinden, ehrlich zu spielen. Diese Woche dient der Einführung in das umfassende Meisner-Training und die praktische Anwendung auf Szenenarbeit und Castingvorbereitung. Dabei werden die grundlegenden Qualitäten für jedes gute Schauspiel praktiziert: Zuhören, spontanes Eingehen auf den Partner, aufrichtiges Sein, von einem Moment zum nächsten und das wirkliche tun unter den vorgestellten Umständen. Zum Abschluss bekommt jeder Teilnehmer auch das Buch "Kunst und Handwerk des Schauspielers" von William Esper (Übersetzung André Bolouri).

1. Tag: Repetition und u.a. Grundlagen
2. Tag: Improvisation der Szenen
3. Tag: Szenenarbeit
4. Tag: Szenenarbeit
5. Tag: filmen und auswerten der Szenenarbeit

Termine: 05.09. - 09.09.2022

Zeiten: Montag bis Freitag 10:30 - 17:30 Uhr

Kosten: 550,- €

Anmeldungen unter: mail@studio-ab.de

*Förderung durch GVL und Bildungsprämie möglich / max. 12 Teilnehmer*innen*



Schauspiel Kamera Aufbaukurs inkl. Showreelproduktion: 12 Wochen

Systematisch aufbauendes Meisner Schauspiel Training mit den Zielen:

Kreative Freiheit und Durchlässigkeit, emotionale Tiefe und Offenheit, dem Vertrauen loszulassen und dabei Klarheit der Handlung und Unmittelbarkeit vor der Kamera zu erreichen.

Erarbeitung zweier Partnerszenen auf der Grundlage eures Typs als Ergänzung zum Showreel (inkl. Dreh & Schnitt).

Ziel des Kurses ist es, dem/der Schauspieler*in die grundlegende Fähigkeiten des Meisner- und Film-Handwerks zu souveränem Spiel mit seinen/ihrem Partnern*in vor der Kamera zu vermitteln.

Wir entwickeln und bauen die Fähigkeit aus, innerhalb vorgestellter Umstände wirklich zu erleben und zu handeln, sowie sich Ziele, Beziehungen und Bedeutungen zu setzen, die euch fordern.

Diese Elemente sind unersetzlich für inspirierendes, authentisches und bewegendes Schauspiel, für deine Präsenz und Ausstrahlung.

Die Herausarbeitung deines Typs nimmt dabei in all unseren Modulen eine zentrale Rolle ein, denn es ist das, was dich unverwechselbar macht und deinem Spiel Wahrhaftigkeit, Unmittelbarkeit und Intimität gibt.

Wir haben das Meisner-Programm um die Module Kamera-Training, Casting, Stimme und Personal Coaching als regelmäßige, wöchentliche Bestandteile erweitert, die in Abstimmung mit dem Meisner Schauspiel-Training angeboten werden. In dem Modul Stimme werden Techniken vermittelt, die die Präsenzarbeit des Meisner-Trainings unterstützen und vertiefen. Das Modul Kamera ermöglicht eine direkte Übertragung des handwerklich-künstlerischen Prozesses für das Filmschauspiel, die Module Casting und Personal Coaching nehmen mit Euch u.a. eine Markt- und Standortanalyse vor und bieten darüber hinaus Training und Strategien zur Bewerbung. In der Gesamtheit unterstützen alle Module damit die Weiterentwicklung der künstlerischen Persönlichkeit.

Der Schauspiel-Kamera Aufbaukurs ist für professionelle Schauspieler*innen zugeschnitten und entwickelt.

Wir arbeiten in kleinen Gruppen, um sowohl für die Teilnehmer*innen als auch die Dozent*innen beste Arbeitsbedingungen und damit Qualität im Training und für die Showreelproduktion zu garantieren. Daher gehört eine Arbeitsprobe oder ein Auswahlgespräch zu unserem Auswahlverfahren.

Kursdauer: 12.09. - 16.12.2022

Zeiten: Mo. – Fr. 10:30 - 13:30 Uhr/ 14:30 - 17:30 Uhr/

17:30 - 19:00 Uhr (Nachbereitungszeit)

Bewerbungen: Vita aus der bisherige schauspielerische Erfahrung hervorgeht, ein Foto und ggf. Link zur Internetpräsenz (Profil bei CASTFORWARD | e-TALENTA / Agentur / andere Plattform / Showreel / Homepage) bitte an: mail@studio-ab.de

Bewerbungsschluss: 05.09.2021 - Wir wollen für alle das bestmögliche Ergebnis erzielen und arbeiten in einer offenen Studio-Atmosphäre zusammen. Deshalb legen wir großen Wert auf kleine Gruppen, die in unserem Auswahlverfahren durch u.a. persönliche Gespräche vorab zusammengestellt werden.

Kosten: 5.010,00 € (inkl. Showreelproduktion)

Förderung: Bundesagentur für Arbeit/Jobcenter – Wenn Sie als Schauspieler*in arbeitslos oder als "von Arbeitslosigkeit bedroht" gemeldet sind, besteht die Möglichkeit einer vollständigen Kostenübernahme durch Ihre zuständige Agentur für Arbeit oder das Jobcenter.

Förderung durch Bildungsgutschein der Bundesagentur für Arbeit/des Jobcenters, Prämiegutschein und ggf. GVL möglich!



Meisner Technik Jahreskurs für Kammerschauspiel

Unser intensiver Jahreskurs bietet eine echte und moderne Alternative zu den herkömmlichen Schauspielschulen in Deutschland! Er zeichnet sich vor allem dadurch aus, ein systematisches Schauspieltraining für ehrliches Spiel anzubieten, das den vielfältigen Herausforderungen des Berufs gerecht wird. Dabei wird jede_r Schauspieler_in individuell gefordert und gefördert.

André Bolouri und Dominik Stegemann werden in dem neuen Jahreskurs, der am 24. Oktober 2022 startet, die Module Meisner-Schauspiel und Kamera-Workshop unterrichten. Ziel ist es dem/der Schauspieler_in die Fähigkeiten und die Souveränität im Spiel mit dem/der Partner_in, der Kamera und dem eigenen und individuellen kreativen Schaffen zu geben, um letztendlich handwerkliche Kontrolle und künstlerische Freiheit zu erlangen.

Das Meisner-Training umfasst drei Sessions die Woche und deckt das gesamte Spektrum der Übungen

und Prinzipien ab, die von Sanford Meisner und William Esper in New York entwickelt und von André Bolouri nach seinem Studium bei Esper weiterentwickelt wurden.

Der Schwerpunkt liegt dabei wie in der Meisner Technik typisch auf einem intensiven und lebendigen Kontakt mit dem/der Partner_in, dem Reagieren von Moment zu Moment und der Übung sich ohne zensierte Emotionen ehrlich zu verhalten. Wir werden daran arbeiten, das imaginäre Leben sowie den Glauben an die vorgestellten Umstände zu entwickeln und zu stärken. Denn nur wenn ich weiß und fühle, was ich will und was mir die Beziehungen bedeuten, kann ich innerhalb der vorgestellten Umstände ehrlich und authentisch handeln. Schauspielen verlangt in jedem Moment Transparenz, emotionale Offenheit und eine Klarheit des Tuns. Meisners Training zur Stärkung des inneren Lebens, bei gleichzeitiger äußerer Mühelosigkeit, ist das perfekte handwerkliche und künstlerische System für die Arbeit vor der Kamera oder auf der Bühne.

Abgeschlossen wird das Jahr mit einer Film bzw. Showreel-Produktion.

In dem Jahreskurs wird es wöchentliche Klassen, Wochenendworkshops und schließlich eine Abschlussproduktion, die professionell aufgenommen wird, am Ende des Jahres geben.

wöchentlicher Unterricht: Montag, Mittwoch und Freitag 10:30 - 13:30, sowie 7 Kamera-Training-Wochenenden

Kosten: Das Meisner- und Kamera-Schauspiel-Programm kostet 4500.- €

Der Betrag kann auch in Raten bezahlt werden.

Start: 24. Oktober 2022 - bis August 2023

Anmeldung: mail@studio-ab.de

Ratenzahlung ist möglich. Wie immer wird dieser Kurs von der GVL, der Bildungsprämie und der FFA bei Erfüllung derer Voraussetzungen, unterstützt.

AB SOFORT BIETEN WIR ALLE EINZEL-COACHINGS AUCH ONLINE AN!

U.a. das geförderte Coaching für Persönlichkeits- und Potentialentwicklung, sowie e-casting, about-me Vorbereitungen und alles, was man sich sonst noch so wünschen kann ...



Geförderte Einzelcoachings für Schauspieler*innen

Coaching für Potential- und Persönlichkeitsentwicklung (CPP)

- freie Kapazitäten ab September 2022 -

Inhalt und Ziel des Coachings sind u.a.:

- Persönliche Ziel-, und Standortanalyse: Wo stehe ich, was brauche ich und was gibt es für

Möglichkeiten?

- Klarheit des eigenen Profils zu schaffen: u.a. Typisierung, wer bin ich als Marke? Welches Material habe ich und wie kann es optimiert werden, was ist dein Alleinstellungsmerkmal?
- Zielsetzung und Strategie, Bewerbungsunterlagen und praktische Umsetzung, Konkretisierung der weiteren Schritte
- Feststellung und Erweiterung der künstlerischen Fähigkeiten, z. B. durch Erarbeitung von Vorsprechrollen und auf dich zugeschnittenes Training

Zeitlicher Umfang insgesamt: 8 Wochen

Unterrichtseinheiten à 45 Minuten insgesamt: 30

Unterrichtseinheiten pro Woche: 4

Preis: 1492 €

Bewerbung: mail@studio-ab.de

Weitere Infos: www.studio-ab.de

Förderung durch Aktivierungs- und Vermittlungsgutschein der Bundesagentur für Arbeit/des Jobcenters möglich!!



Offene Klassen/Drop-Ins

Donnerstags 18:00 - 21:00 Uhr: Drop-In mit André Bolouri

Repetition, Activities, Textarbeit, offen für Fortgeschrittene, je nach Teilnehmerzahl können wir auch mit Kamera arbeiten und die Arbeit gemeinsam auswerten.

Kosten: Um möglichst vielen Schauspieler*innen zu ermöglichen, das Studio kennen zu lernen und/oder bei uns zu trainieren, richten sich die Kosten für die Teilnahme ab Mai nach eigenem Ermessen.

Anmeldung per E-Mail bis spätestens Donnerstag 13:00 Uhr an: mail@studio-ab.de

Im Juli montags 18:00- 21:00 Uhr: MoK (Meisner offene Klasse) mit Ursula Renneke Repetition, Activities, Textarbeit, warm up: Chekhov Technique, offen für Anfänger und Fortgeschrittene

Kosten: 25.- € pro Session oder 215.-€ für eine Zehnerkarte

Anmeldung per E-Mail bis spätestens Sonntag 13:00 Uhr an: info@zeppra.de

Über das Actors Space Berlin / Studio AB

Das Studio hat sich aus dem Actors Space Berlin herausentwickelt und wurde Anfang 2015 gegründet. In einem Satz ist es unser Ziel, SchauspielerInnen die künstlerischen und handwerklichen Fähigkeiten zu geben, um den heutigen Ansprüchen des Schauspielberufs - auch

international- gerecht zu werden und Freude und Leichtigkeit im Spiel zu erleben. Die Grundlage unserer Arbeit ist die von Sanford Meisner gegründete und von André Bolouri weiter entwickelte Meisner-Technik, die wir mit Methoden wie Cechov, Linklater und Exploring E-Motion erweitern. Die Liebe zum "Beruf" treibt uns an und wir streben danach, die Kreativität und Individualität eines/einer jeden Einzelnen zu stärken. Das Studio steht allen offen, die ein zuverlässiges, professionelles Handwerk vertiefen und beherrschen wollen.

Kontakt:

Actors Space Berlin / Studio AB

André Bolouri

Gitschiner Str. 94 a

10969 Berlin,

Aufgang D, 4.Stock

Tel.: +49 -178 5385063

Mail: mail@studio-ab.de

www.studio-ab.de

Für Fragen stehen wir gerne zur Verfügung. Möchten Sie diesen Newsletter nicht mehr erhalten, senden Sie uns bitte eine Mail mit dem Betreff „Bitte abmelden“ an m.genschel@studio-ab.de

Das Copyright der verwendeten Bilder liegt beim Studio AB/Actors Space Berlin // All rights reserved.

Ausgenommen sind Bilder aus den Rubriken 'Wir freuen uns auf...' und 'Hosted'.

This email was sent to <<Email Address>>

[why did I get this?](#) [unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)

Studio André Bolouri / Actors Space Berlin · Berlin · Berlin, Be 10317 · USA

